



LA RUTA

Boletín de la Asociación Amigos del Campo de Montiel.
C/ Pretorio 6

13332 Villahermosa (Ciudad Real)

D.L.: CR 552/999.

Telf.699 289123

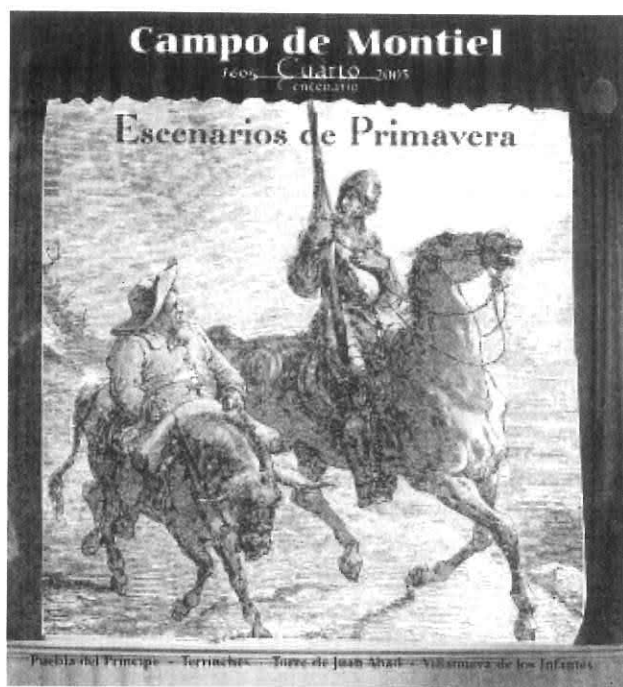
Nº 18

Mayo 2005

www.aacmontiel@yahoo.es

LA COORDINACIÓN ENTRE LOS AYUNTAMIENTOS EMPIEZA A SER UNA SALUDABLE REALIDAD

AUTORIDADES Y TÉCNICOS ESTUDIAN EL DESARROLLO RURAL DE LA COMARCA



Traemos a portada la programación conjunta de estos cuatro Ayuntamientos porque concuerda con la idea que venimos propugnando desde nuestra fundación: Que los habitantes de toda la comarca, con sus autoridades a la cabeza, tomen conciencia de pertenecer a un único núcleo de población, con barriadas diseminadas por parte de la Altiplanicie del Campo de Montiel. La toma de conciencia de unidad comarcal nos daría una dimensión que favorecería la resolución de ciertos problemas, y nos permitiría disfrutar de más y mejores servicios. (Más información en Pág. 9)

Organizado por la Asociación "Tierras de Libertad", el pasado 2 de abril se celebró en Terrinches una densa JORNADA que tuvo por objeto estudiar el Desarrollo Rural en el Campo de Montiel. Inaugurada a las 10 de la mañana por el Sr. Alcalde de Terrinches, el Delegado Provincial de la JCCM y el Consejero de Presidencia, contó con la participación de numerosos ponentes, técnicos y estudiosos en diversos campos que diseccionaron la compleja problemática de la comarca y sugirieron posibles soluciones. Por la trascendencia e interés de los temas tratados, sería conveniente que el contenido de las distintas ponencias pudiera ser consultado por el gran público en Bibliotecas, Centros de Mayores, etc.

Las palabras de clausura corrieron a cargo del Presidente de Tierras de Libertad y del presidente de la Excm. Diputación.

SUMARIO

II JORNADAS MANRIQUEÑAS
RUTA DE LEVANTE DEL CAMINO DE SANTIAGO

JUAN DE MONTIEL
TENDREMOS AGUA DESDE "LA CABEZUELA"

PUBLICADO EL LIBRO "EL LUGAR DE LA MANCHA ES..." EL QUIJOTE COMO UN SISTEMA DE DISTANCIAS/TIEMPOS**LA RUTA****EDITA:**

A. Amigos del Campo de Montiel.

DOMICILIO SOCIAL: Pretorio 6
13332 Villahermosa (Ciudad Real)**Dtor. COORDINADOR:**

Clemente Plaza Plaza

SUBDIRECTORA:M^a. Ángeles Díaz Muñoz**REDACTOR JEFE:**

Quintiliano Gallego Moya

REDACCIÓN:

Joaquín Barón Carretero

José Manuel Díaz Muñoz

Vicente Gómez Martínez

Juan Jiménez Ballesta

Esteban Jiménez González

José M^a. Lozano Cabezuolo

Andrés Naranjo Moya

F. Javier Moya Maleno

P. Reyes Moya Maleno

Juan María Ortiz Vázquez

M^a. Amelia Piñero Bustos

Miguel Rodríguez Álvarez de la Marina

Justiniano Rodríguez Castillo

COLABORACIONES:

Deberán mandarse a:

Clemente Plaza.- C/Santa Teresa 11.-

13320 Vva. de los Infantes, o a

Quintiliano Gallego.- Pingüino 12 3º A

28047 Madrid

Las opiniones vertidas en los distintos trabajos de **LA RUTA** son responsabilidad exclusiva de sus autores, y no tienen por qué coincidir con el criterio de la REDACCIÓN.

El abono de la cuota anual de socio puede hacerse, remitiéndonos debidamente cumplimentada, la FICHA DE DOMICILIACIÓN BANCARIA, a nuestro domicilio social,

IMPRIME:

Imprenta Sto. Tomás D.L. C.R.552/99

cuadros y gráficos ilustrativos.

En resumen, un libro serio y riguroso en torno al que podrán ser sometidas a crítica las premisas y las hipótesis de trabajo, pero que sin lugar a dudas forma un cuerpo coherente, sólido y minucioso de investigación, llevado a cabo por un equipo de prestigiosos profesionales con gran experiencia, que han aportado sus conocimientos desde las distintas disciplinas para responder al "desafío cervantino de localizar "el lugar". Como se cita en el Prólogo, "Villanueva de los Infantes queda, pues, con la provisionalidad que exige todo acercamiento científico, como la hipótesis más verosímil de ser "el lugar de la Mancha", o si se prefiere como la menos improbable. Lo que no es incompatible con sostener que, más que Villanueva de los Infantes como lugar concreto, lo que Cervantes pudo tener en mente al situar en esta villa la pequeña patria de don Quijote/Sancho fuese un punto central representativo de todo el Campo de Montiel, y si ese punto coincidió con dicho pueblo pudo ser una consecuencia no expresamente buscada, por lo que ciertos interrogantes del problema deben quedar todavía abiertos y sujetos a revisión."

Finalizando con el último párrafo de Un epílogo ambivalente, "El tiempo y el trabajo serio y riguroso dejarán las cosas en su sitio", como señalan las palabras del propio Alonso Quijano: "Los sucesos lo dirán, Sancho -respondió don Quijote-; que el tiempo, descubridor de todas las cosas, no se deja ninguna que no la saque a la luz, aunque esté escondida en los senos de la tierra" (Cap. 25, II parte)

Con fecha mayo de 2005, acaba de publicarse el libro "El lugar de la Mancha es..." El Quijote como un sistema de distancias/tiempos, un estudio coordinado por Francisco Parra Luna, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Manuel Fernández Nieto, de Filología, y Santiago Petschen Verdaguer, catedrático de Relaciones Internacionales, trabajo que fue presentado al mundo académico y a los medios de comunicación a mediados de diciembre de 2004, y de cuyo acontecimiento se hizo eco en su día Balcón de Infantes.

Han colaborado en el estudio Gonzalo Bravo, de la Facultad de Geografía e Historia, José Antonio Garmendía, Políticas y Sociología, Juan Pedro Garrido, Geografía e Historia, Javier Montero de Juan y María Jesús Ríos, de Matemáticas, todos ellos de la Universidad Complutense de Madrid, y Juan Maestre Alfonso, de la Universidad de Sevilla.

El libro, con más de trescientas páginas se plantea desde su comienzo como "un trabajo que viene a demostrar la superior sinergia que se produce cuando se forman equipos multidisciplinares de investigación en ciencias sociales y se aplican metodologías integrativas de la complejidad como la que ofrece el paradigma sistémico o la teoría de sistemas".

Hace constar así mismo el agradecimiento a diversas personalidades "que tuvieron a bien leer una primera versión de los resultados de la investigación y emitieron las observaciones que creyeron oportunas, sobrando añadir que los posibles errores o sesgos cometidos en la misma son de nuestra única responsabilidad". Personas que han contribuido de una y otra forma a la profundización en el estudio, citando, entre otras, a Fco. Javier Campos, Jiménez Ballesta, Vicente López Carricajo, Lucrecio Pérez Blanco, Justiniano Rodríguez Castillo Juan Antonio Gómez o Mari Ángeles Jiménez.

El libro, publicado por la Editorial Complutense, ha sido prologado por Francisco Aldecoa, Decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. "Siempre pensé dónde diablos estaría ese "lugar de la Mancha". Lo sorprendente es que nuestros compañeros, dirigidos por Paco Parra, han descubierto ese "lugar" con métodos científicos: Villanueva de los Infantes."

"Nos encontramos con un trabajo ciertamente sorprendente tanto por el resultado (no existe, al parecer, una tradición sobre Villanueva de los Infantes como cuna de don Quijote) como por su enjundia científico-metodológica... manifestando, más tarde, el acierto en la utilización de "una metodología operacional y cuantitativa como la derivada de la Teoría de Sistemas en tanto que instrumento teórico metodológico apropiado para intentar comprender aquellos objetos de estudio complejos, paradójicos y difusos como lo es sin duda la obra "El Ingenioso Hidalgo...". Y sobre esta convincente base teórica el estudio no parece sino una adecuada demostración con datos empíricos de las hipótesis teóricas inicialmente sostenidas." Continúa el prólogo en estos términos: "Pocas veces se ve en un campo poco dado a las demostraciones cuantitativas una fundamentación metodológica tan rigurosa...que vienen a demostrar cómo el pueblo de Villanueva de los Infantes es el que presenta mayores posibilidades de ser el "lugar de la Mancha".

Tras una explicativa y pormenorizada introducción, el libro se divide en dos partes, analizando en la primera el método que finaliza con un conclusión metodológica. Y una segunda parte que trata el análisis empírico. Cruzando en un análisis multivariable 27 pueblos considerados, con 24 variables seleccionadas y aplicando siete perspectivas o soluciones: dicotómica, porcentual, por puntos de rango, topológica, determinista, por eliminación y sociológica, todas dan como resultado Villanueva de los Infantes, excepto la topológica.

Tras el análisis empírico continúa con una Conclusión crítica y un epílogo ambivalente.

Cinco anexos completan el trabajo documentado con abundantes referencias bibliográficas y esclarecedoras notas a pie de página, finalizando el libro con una amplia lista de

NUESTRA LABOR TAMBIÉN ENCUENTRA RECONOCIMIENTOS

Nos complace constatar que cada día son menos quienes piensan que somos "la mosca cojonera" molesta y nefasta que hay que extinguir, a la que se debe "negar la sal y el agua" necesarios para la subsistencia. Ante los escasos, pero sonoros, especímenes que, por pura ignorancia, nos catalogaban así, viene bien, que entes solventes, juzgándonos desde fuera y sin prejuicios, aprecien nuestra labor de un modo positivo. Para avalar que nuestros planteamientos iniciales, nuestra posición de trabajar de un modo altruista e imparcial por el desarrollo integral (también el turístico) de la globalidad del Campo de Montiel, es un objetivo por el que merece la pena seguir luchando, reproducimos algunos de los reconocimientos que últimamente hemos recibido:

Informe para la Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha

Distinguidos Sres:

Como responsable del Aula de Relaciones Interculturales, centro que se dedica a la difusión de la lengua y cultura españolas en Águilas (Murcia), he llevado a cabo un viaje de estudios por el Campo de Montiel con motivo del IV Centenario del Quijote, patrocinado por la Fundación CAJAMURCIA.

Mis estudiantes, en su mayoría euroresidentes que viven a lo largo de la Costa Cálida, son personas de cierta edad que se interesan vivamente por todo tipo de actividades que les ayude a comprender la sociedad, su historia y su cultura, que han escogido para gozar de sus años de retiro.

Cuando programábamos el viaje, como era de esperar, nos encontramos con infinidad de posibilidades. Nuestra grata sorpresa vino de la ayuda que nos proporciónó

de la *Asociación Amigos del Campo de Montiel* a través de la Oficina de turismo de Villanueva de los Infantes entramos en contacto con el presidente de esta asociación, D. Justiniano Rodríguez.

La experiencia de este viaje ha servido para que estas personas descubrieran el bellissimo territorio lleno de referencias históricas, geográficas, humanas y literarias: La Mancha, sus gentes, su paisaje y su gastronomía; algo que transportado de la experiencia literaria se ha hecho vivencia y que ahora forma parte de su memoria como si de un tesoro se tratara.

Nuestro escrito tiene la finalidad de hacer un reconocimiento explícito a la importantísima y valiosa colaboración del Sr. Rodríguez y a la *Asociación Amigos del Campo de Montiel*. Asimismo, queremos mostrar nuestro apoyo a dicha iniciativa que esperamos sepan valorar en su Consejería.

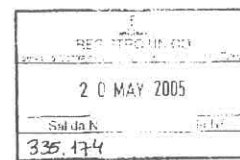
Para que así conste, doy fe en Águilas a 29 de abril de 2005

Araceli Arroyo Montilla
Aula de Relaciones Interculturales
C/. Castelar, 2, 3º D
30880 Águilas (Murcia)



La Consejera

Sr. D. Justiniano Rodríguez Castillo
ASOCIACIÓN AMIGOS DEL CAMPO DE MONTIEL
Calle Santa Ana nº 8
VILLAHERMOSA
13332 CIUDAD REAL



Consejería de Cultura

Toledo, 13 de mayo de 2005

Estimado Justiniano,

Te envío mi más sincera felicitación por el trabajo que estás llevando a cabo desde la Asociación de Amigos del Campo de Montiel.

que te adjunto, Dña. Araceli Arroyo Montilla, la Aula de Relaciones Interculturales de Águilas (Murcia) importante que ha sido para el éxito de su viaje tu asociación que presides.

Es un orgullo para nosotros que las personas que vienen a visitarnos vuelvan a sus lugares de origen tan satisfechos y agradecidos, sobre todo en un año en el que estamos trabajando tanto para que, con motivo del IV Centenario, se nos conozca y se nos visite.

Sabemos que el esfuerzo de las instituciones, sin la cooperación de la sociedad civil y sus organizaciones, no tendría los mismos buenos resultados; por eso, valoramos tanto vuestra participación e implicación con el desarrollo y la promoción del Campo de Montiel.

Junto a mi más cordiales alucos, recibo mis felicitaciones y extiéndelas a todos los miembros de la Asociación,

Mª Paz López Álvarez
Consejera de Cultura

Con fecha 10 del presente mes de mayo, también recibimos felicitación de la Delegación Provincial de Cultura de Ciudad Real, en términos similares a la comunicación de la Consejería de Cultura, fotocopiada en esta misma página.

NOTICIAS BREVES

EL CAMPO DE MONTIEL EN EL ATLAS DE TURISMO RURAL PUBLICADO RECIENTEMENTE POR LAS UNIVERSIDADES DE ALCALÁ Y CASTILLA – LA MANCHA

Las universidades de Alcalá de Henares y Castilla – La Mancha han publicado muy recientemente un Atlas del turismo rural de Castilla – La Mancha, con la colaboración, también, de la Junta de Comunidades y el Ministerio de Fomento. En este Atlas se recoge información sobre el marco geográfico de la región, sus recursos para el turismo rural, los equipamientos y usos

turísticos y el papel del turismo en el desarrollo rural. El capítulo sobre ámbitos de interés turístico ha sido coordinado por nuestra compañera María Ángeles Díaz. En él se incluye, claro está, un recorrido por nuestra comarca, bajo el título *Don Quijote y el Campo de Montiel*, cuyo texto reproducimos en las páginas 10 y 11 de este número de *La Ruta*.

TRES BUENAS NOTICIAS PARA EL CAMPO DE MONTIEL

Nuestro periódico amigo, *el Balcón de Infantes*, ha publicado en el número correspondiente al pasado mes de marzo de 2005 dos noticias que, siendo indudablemente muy positivas, necesitan, a mi juicio, un pequeño comentario:

La primera de ellas recoge el anuncio de que **la prevista unión entre Ciudad Real y Valdepeñas mediante autovía se va a prolongar por el Campo de Montiel, hasta conectar con la autovía Linares-Albacete**. Si, además, el trazado de esta última discurriera por nuestra comarca, significaría que por fin enlazaríamos mediante dos infraestructura modernas con el resto de la red viaria nacional. Evidentemente, esta iniciativa reportará indudables beneficios a nuestros pueblos. Ya es sabido que una medida básica en cualquier proyecto de desarrollo territorial consiste en mejorar su accesibilidad y conexión con otras

regiones más ricas. Pero con esto no basta: el desarrollo no llegará desde fuera, sin que haya un cambio de actitud y una mayor autoexigencia en nuestros habitantes. Las oportunidades se aprovechan sólo si se saben diagnosticar bien los problemas y también las nuevas puertas que se abren. La mejora en la accesibilidad no es la única solución, porque tampoco era el único factor de los males de nuestra comarca. Habrá que fortalecer y diversificar la economía y el atractivo de nuestra comarca, para que, cuando lleguen la/s autovía/s, tengamos algo que ofrecer de manera competitiva a ese mundo que tendremos más cerca.

La segunda nos anuncia que **cuatro municipios del Campo de Montiel - Puebla del Príncipe, Terrinches, Torre de Juan Abad y Villanueva de los Infantes - se han unido para dar a conocer una programación cultural común**. Es ésta una iniciativa que habíamos propuesto desde las páginas de *La Ruta* y que, por tanto, nos satisface enormemente ver que se ha cumplido. Todo son ventajas: es un paso importante para que los habitantes tengan conciencia de comarca y disfruten de las posibilidades de ocio de sus diferentes pueblos, y también para que el turismo se sienta atraído por una oferta cultural que, en su conjunto, puede ser diversa, interesante y de calidad. Es muy importante, ahora, que la iniciativa funcione de manera eficaz. Las nuevas tecnologías de la comunicación permiten la centralización de la información sin demasiadas dificultades y una difusión que debe ser muy puntual; todo con un bajo coste económico. Ahora sólo queda esperar que el resto de los municipios de nuestra comarca se una a la iniciativa. Sería el mejor regalo para celebrar el IV Centenario de las andaduras de Don Quijote por el antiguo y conocido Campo de Montiel.

La tercera comenta cómo, la Consejera de Obras Públicas anunció en el pasado mes de mayo la inversión de 600 millones de euros en obras hidráulicas, entre las que se contempla el **abastecimiento de agua a nuestra comarca**

desde el embalse de la Cabezuela. Álvarez indicó que las obras comenzarán en el primer trimestre de 2006 y su plazo de ejecución será de dos años y medio. Este proyecto permitirá el suministro de agua a 14 pueblos del Campo de Montiel.

UN COMPOSITOR DEL CAMPO DE MONTIEL ESTRENA DOS OBRAS SINFÓNICAS EN LOS GRANDES AUDITORIOS DE BILBAO Y SAN SEBASTIÁN

Francisco Antonio Moya, natural de Villahermosa, ofreció sus composiciones en el Euskalduna y el Kursaal

El compositor manchego Francisco Antonio Moya ha estrenado durante esta semana dos adaptaciones para orquesta sinfónica y coro en el Palacio Esuskalduna de Bilbao y el Kursaal de San Sebastián. El autor, que obtuvo un notable éxito de público, se encuentra preparando la publicación de dos discos con composiciones propias inspiradas en su tierra natal. Uno de ellos, "Por la Ruta de El Quijote", es un homenaje a la senda trazada por Alonso Quijano por tierras manchegas, potenciada por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha en el IV Centenario

I MARATÓN BTT RUTA DE DON QUIJOTE POR EL CAMPO DE MONTIEL

El pasado 11 de Junio el Club BTT Santo Domingo, con sede en Villanueva de los Infantes, organizó el I Maratón BTT Ruta de Don Quijote por el Campo de Montiel. La prueba diseñada con una dificultad media-alta, y un recorrido de 110 km. Discurrió por los bellos paisajes de esta comarca. La Ruta, partió de Villanueva de los Infantes-Santuario de la Virgen de la Antigua, Torre de Juan Abad, Villamanrique, Castillo de Montizón, Puebla del

Príncipe, Albaladejo, Montiel, Villahermosa para finalmente volver a Infantes por el camino del Barranquillo.

El campeón del I Maratón BTT Ruta de Don Quijote fue Juan Pedro Trujillo Hernández de Córdoba, que es campeón de España. El premio consistió en 200 euros y trofeo donado por la Denominación de Origen Aceite Campo de Montiel.

LA II BECA DE INVESTIGACIÓN "PAULINO SÁNCHEZ" ESTUDIA LA INQUISICIÓN EN LA SOLANA Y CAMPO DE MONTIEL.

La segunda edición de la Beca de Investigación de la Fundación Histórico Cultural Paulino Sánchez Delgado ha tratado sobre el tema "La Inquisición en La Solana y pueblos del Campo de Montiel", realizado por la historiadora solanera Concepción Moya García. El libro que recoge el estudio ganador fue presentado el pasado viernes 17 de Junio en el Centro Cultural Don Diego de La Solana.

TORRE DE JUAN ABAD CELEBRÓ CON ÉXITO EL CICLO DE CONCIERTOS DE PRIMAVERA

La Iglesia Parroquial Nuestra Señora de los Olmos en colaboración con el Ayuntamiento, la Diputación de Ciudad Real, la Delegación de Cultura de la Junta de Comunidades de CLM, Iberdrola, UNESCO, Repsol y Caja Rural celebró el Ciclo de Conciertos de Órgano de Primavera.

El primero de los conciertos, corrió a cargo de los Jóvenes Músicos del Campo de Montiel y la Orden

Literaria Francisco de Quevedo. Las jornadas siguientes convocaron a los maestros Christian Mouyen, organista honorario de Torre de Juan Abad, Stylus Luxurians, con Joseph María Saperas, que en colaboración con Repsol IPF desarrollaron un programa para la recuperación de la Música Latinoamericana. Días más tarde tuvo lugar la presentación de los Discos Grabados en este Órgano, a cargo de Christian Mouyen y Joris Verdin.

ANUNCIADA LA RESTAURACIÓN DEL CASTILLO DE TERRINCHES

La Comisión de Patrimonio dio el visto bueno a la reconstrucción de la fortaleza que data del siglo XIII, aunque no se descarta que se levantara sobre los restos de un castillo musulmán y formara parte de la línea defensiva establecida por la Orden de Santiago en el Campo de Montiel. Las obras consistirán en la limpieza general de los paramentos, con la restitución de los sillares deteriorados y el cosido de piezas de sillería y claves.

Así mismo, Terrinches es noticia porque pondrá en marcha un albergue juvenil, dentro de la Ruta de El Quijote, dentro de la Red de Albergues Juveniles de Castilla-La Mancha. Esta infraestructura se complementará con la puesta en marcha del Auditorio al Aire Libre, en plena Ruta de El Quijote, aparcamiento descansadero en la Ermita Virgen de Luciana.

La segunda es el retrato ; descripción en la que se exalta la belleza y atributos de la Dama:

*Esos son tus ojos
luceros del alba,
que cuando los abres
la noche se aclara.*

*Esa es tu boquita
dientes de marfil,
tus labios corales
bello serafín.*

La tercera, termina el retrato o dibujo y se echa el mayo, es donde se nombra a la persona a quien se le dedica:

*Ya están dibujadas
todas tus facciones,
ahora falta el mayo
que te las adorne.*

*Aquí en esta casa
se cría una rosa,
...a esa niña hermosa*

La parte final es la despedida:

Dama me perdonarás

*la falta de esta pintura,
pues no ha sido nada más
un rasgo de tu hermosura.*

El Mayo a las Damas canta la figura de la mujer y esto nos recuerda a Cervantes en el Quijote, cuando dirigiéndose al caballero Vivaldo, describe a Dulcinea con estas palabras:

Su nombre es Dulcinea; su patria, el Toboso, un lugar de la Mancha; su calidad, por lo menos, ha de ser princesa, pues es reina y señora mía; su hermosura, sobrehumana, pues en ella se vienen a hacer verdaderos todos los imposibles y quiméricos atributos de belleza que los poetas dan a sus damas: que sus cabellos son oro, su frente campos eliseos, sus cejas arcos del cielo, sus ojos soles, sus mejillas rosas, sus labios corales, perlas sus dientes, alabastro su cuello, mármol su pecho, marfil sus manos, su blancura nieve...

(Cap. 13, I parte)

En la descripción se aprecia el paralelismo casi exacto con las "letras del Mayo a las Damas". Mayos que cantan los mozos en Villanueva de los Infantes a las Damas la noche del último día del mes de abril para recibir mayo.

M^a Angeles Jiménez García
Frescura, 19

EL BAILE DE LAS ESPADAS GRABADO POR T. V. 2

Como verdadera reliquia folclórica, el BAILE DE LAS ESPADAS de Albaladejo, al que hace alusión Cervantes en el Quijote, realmente es un bien de interés cultural que el pueblo hace muy bien en preservar y mantener vivo. Ello se debe al tesón y entusiasmo del Amigo Daniel Lillo y su equipo, a quienes felicitamos por el esfuerzo que vienen haciendo para que podamos continuar disfrutando por muchos años de tan singular manifestación folclórica. Es lógico el ambiente festivo y de ilusión que vivió la población aquella fría y desapacible mañana en la que las cámaras de Televisión Española se desplazaron a Albaladejo para grabar un reportaje sobre el BAILE DE LAS ESPADAS con el propósito de retransmitirlo por la segunda cadena



"El Palomar de Lizana"

CASA DE LABRANZA

A 15 kms. de Villahermosa en carretera a Ossa de Montiel

¡!!!Próxima apertura!!!

Gerente: Emilio Díaz Poblador

Telfs.: 969 69 40 04 y 660 48 71 60

Foto: casa rural a 350 ms. de Laguna Blanca (1^a de las de Ruidera)

JUAN DE MONTIEL

El mayor o menor conocimiento que se tenga de la historia del Campo de Montiel, aunque éste sea mínimo, nos ahorraría todo comentario sobre la importancia que tuvo para uno de nuestros pueblos la figura de Juan de Montiel. Su quijotesco empeño y el de sus hijos, fue tan esencial, que se puede decir que toda la historia de Juan Abad posterior, carecería de sentido si omitimos aquel toma y daca que mantuvieron con los omnipotentes Manrique.

Por este motivo, que no es baladí, hemos incluido en *LA RUTA* el artículo publicado, bajo el título "Donde se cuenta el porqué de un seudónimo", por José María Lozano Rivas en el programa de festejos de la Torre del año 1974:

"Frontera la Torre de Juan Abad de los caballeros de Santiago con los de Calatrava, puesto avanzado al pie de la Sierra Morena y tránsito para Andalucía, Alcaraz y Segura, no hay que decir lo que debió sufrir en los trastornos y revueltas que conmovieron a esta región. Destruída a mediados del siglo XIV; repoblada luego, según puede conjeturarse, por Juan González Galarza, trece de la Orden y Comendador de Montiel, presa de las llamas que devoraron su rico archivo en los trastornos del siguiente, cuando tres magnates se disputaban el maestrazgo de Santiago, y estando resolviendo las armas si habían de ocupar el solio español doña Juana la Excelente o doña Isabel la Católica; emancipadas sus aldeas de Torre Nueva y Villamanrique, y amenazado el lugar y sus contornos de ser hecho dehesa por orden del Maestre Don Rodrigo, mientras el insigne poeta Jorge Manrique, su hijo, Comendador de Montizón, no cesaba de acometer, robar y destruir a los míseros y mal aposentados moradores de tan lamentables ruinas". (Fernández Guerra).

Encontramos referencias de que esta villa fue quemada con el arca de sus escrituras y privilegios, en Carta fecha veinticinco de mayo de mil cuatrocientas ochenta, dada en Campo de Criptana por Don Alonso de Cárdenas, General Maestre de la Orden de la Caballería de Santiago. Y de que se había conseguido destruir y hacer gran daño a este término, con el apoyo y estímulo de los guardas que ponían los comendadores de Santiago en Montizón, nos da cuenta en otra Carta de don Alfonso de Cárdenas, dada en la villa de Llerena el 23 de septiembre de 1482.

Cuando indudablemente debía ser desolador el estado de la población ante tal cúmulo de calamidades, combatida por tan poderosos señores don Rodrigo y su hijo don Jorge Manrique, surge el hombre providencial, el valeroso comendador del hábito de Santiago, que el historiador Fernández Guerra identifica como Juan González Galarza y las Relaciones Topográficas de Felipe II como de Montiel, que vino y sustentó las libertades que antiguamente solía tener esta villa, haciendo los ayuntamientos del Concejo como único

representante de los alcaldes, regidores, caballeros y escuderos, oficiales y hombres buenos de ella, porque no había otro vecino más que él. Se ocupó también de remediar esta falta de población habiendo tenido de su mujer, la Morcilla, tres hijos y ocho hijas, llegando a juntar cien nietos varones y hembras, conociéndose después, en 1575, ciento diez vecinos de su generación.

Contra los grandes robos que se hacían desde la fortaleza de Montizón, con quema de pastos y siembras a los labradores y ganaderos, procurando desalentarlo para despoblar la ya exigua población —se contaban entonces solamente diez o doce vecinos— se alzaron los tres hijos de Juan de Montiel, defendiendo la villa y poniendo a buen recaudo las escrituras de privilegio que le eran pretendidas por el Maestre, por lo que dos de ellos fueron presos un año, con otros vecinos, en una mazmorra de la fortaleza de Montizón y les daban tan mala vida que de hambre roían suelas de zapatos; e otro, Juan Morcillo, —con la misma denominación se cita a un mayordomo de nuestra iglesia parroquial en Carta Provisoria de Carlos V fechada en Madrid a 2 de julio de 1552—, tuvo todo aquel año ensillado el caballo siempre, con dos escuderos del castillo pagados en secreto para que le avisasen cuando lo viniesen a prender. Sufrieron malos tratos de don Jorge Manrique, sostuvieron grandes pleitos para defender los términos de la Torre y fueron los esforzados que evitaron la desaparición de esta villa enfrentándose a tan poderosísimas presiones.

Por ser sostén de las libertades de la villa, por repoblarla con su heroica defensa y, por qué no decirlo con la muy práctica aportación de su numerosa prole, tan abnegadamente secundado por sus tres hijos varones, ¡qué bella estampa la del hijo permanentemente alerta al pie del caballo ensillado todo un año! Mi modesto homenaje de gratitud y admiración se cifra en firmar con su nombre, bajo el seudónimo de Juan de Montiel, cuantos trabajos publique divulgando nuestra pequeña historia. No es otro el objeto perseguido, pues resultaría vano empeño tratar de ocultarse bajo él donde nos conocemos hasta por el modo de respirar".

Deduces D^a Ángela Madrid Medina, que Francisco Morcillo, uno de los cinco caballeros cuantiosos que tenía el lugar a principios del siglo XVI, probablemente fuera descendiente de Juan de Montiel.

Y Carlos Villar Esparza, en “La última Navidad de la Morcilla”, magnífico trabajo, que nos produce un cierto escalofrío, publicado también en el Programa de festejos de la Torre, en el año 2000, hace caminar a la ya abuela Morcilla por las veredas de su memoria:

“...En el pecho de su Juan, como el tesoro más preciado, en una bolsa de piel de conejo, protegida por el corazón, la Carta de Privilegios entregada por el Maestre de Santiago y firmada por un rey desconocido... Recuerda cómo recién llegados, aparecieron los santiaguistas castellanos de Montizón...En viendo en el horizonte a los forasteros montizoneros, siempre presto su Juan, los aguardaba erguido sobre el hermoso caballo tordo de raza árabe, conseguido en una razzia en tierras de Huésca, cuando su Juan era caballero guerrero. Templado, arrogante, con suadarga cubriendo la izquierda y la diestra descansando en la empuñadura de su espada. Bronco les recitaba de corrido a los

intrusos, bien es cierto que éstos no hacían mucha tropelía, pues era conocida la protección del Maestre de la Orden sobre el nuevo repoblador, la Carta de Privilegios que ordenaba: ... otrosí, mandamos e tenemos por bien, que ningún hombre no sea osado, ni poderoso, ni freyle, ni seglar, en Montiel, ni en todo su término, de prender ladrón, ni malhechor, ni otro hombre, si no fuere el Consejo con las justicias de la Villa...

Junto a su Juan apuñalando con el filo de sus ojos, la Morcilla. En sus manos la hoz caliente y hambrienta...”

No obstante, y a pesar de la vida que hizo pasar a nuestros antepasados, creo que los torreños de hoy deberíamos sentirnos honrados de haber tenido por vecino y visitante a Jorge Manrique. No era Don Jorge sino uno más de aquella época revuelta. Tomó partido en la guerra civil que enfrentó a Doña Isabel y Doña Juana “la Beltraneja” por el trono de Castilla, y luchando por Doña Isabel murió con la espada en la mano a las puertas del castillo de Garcí-Muñoz: “e el capitán Don Jorge Manrique metióse con tanta osadía e valor entre sus enemigos que por no ser visto de los suyos para que fuera socorrido, firiéronle de muchos golpes e murió peleando cerca de las puertas del Castillo”.

Aquí en el Campo de Montiel, Jorge Manrique, de quien Antonio Machado decía: “Entre los poetas míos, tiene Manrique un altar”, se hizo más grande aún y aquí escribe el poeta parte de su creación; una de las más bellas de la literatura española.

Jmlc.

UNA PASIÓN SECRETA

Es jodido regalar adjetivos cuando la persona a la que van dirigidos ya no puede leerlos. Jodido y además fácil. Pero qué difícil será volver a encontrar en otra persona la naturalidad que envolvía a Justo. Esa sencillez de su trato humano se engarzaba con una pasión, que podía llegar a ser desconcertante en un carácter sereno. Quines tuvimos el privilegio de pasar muchos ratos con él, sabemos algo de la pasión que lo embargaba. Era la suya una pasión con varios cauces: pasión de conocimiento, que le llevaba a interesarse por las más diversas manifestaciones de la experiencia humana, por la cultura; y pasión de afecto, que se traducían en una inagotable bondad.

No es ninguna cursilería jugar con el nombre, porque lo suyo fue siempre una naturaleza justa y cabal. Su serenidad salpicada de ironía le permitía distanciarse de las cosas sin dejar por ello de comprometerse con ellas. Yo sé lo que digo.

Justo, conocí tu muerte varios días después. Miré hacia dentro y vi mi tristeza, razonable, pausada y natural, porque morir es un acto innato y quizás liberador. La muerte es un invento estupendo que simplifica esto que es vivir, que por cierto está bien, pero no es para tanto. No es esa gran traca de colores que nos enseñaron, tiene más que ver con lo que siempre fue nuestra clave (y que tú y yo tanto hablamos): las entrañas, ¿verdad, Justo?

Hasta siembre. Da recuerdos a Dios.

José María Lozano

DON QUIJOTE Y EL CAMPO DE MONTIEL: LOS CAMINOS HISTÓRICOS Y LA LITERATURA

Cervantes, en las primeras páginas de su obra magna, parece invitarnos a seguir los pasos de Don Quijote, quien "comenzó a caminar por el antiguo y conocido Campo de Montiel", una comarca histórica que sirvió de zona de paso entre Castilla, Andalucía y Levante desde la antigüedad. Entre los viejos caminos que la surcan destaca la Vía Augusta romana, a cuyo paso se han descubierto interesantes restos arqueológicos. Personajes ilustres de nuestra literatura, como el mismo Cervantes, Quevedo, Jorge Manrique o Azorín, moraron en esta tierra o la recorrieron, dejándonos testimonio escrito de su presencia.

Frente a la unidad histórica que le confiere el haber sido definido territorialmente por la Orden Militar de Santiago, el Campo de Montiel se caracteriza por su diversidad paisajística, en la que podemos encontrar tanto valores naturales – las lagunas de Ruidera - como conjuntos urbanos de gran interés.

Desde el punto de vista geográfico, el Campo de Montiel ha sido definido como una altiplanicie que destaca claramente sobre la llanura manchega y también se diferencia de ella en cuanto a paisajes naturales y agrarios. En esta altiplanicie –constituida básicamente por calizas y dolomías del jurásico en las que se encaja el sistema lagunar de Ruidera- se ha desarrollado un bosque denso mediterráneo en el que sobresalen por su valor ecológico los sabinares que rodean al nacimiento del Alto Guadiana.

Hacia el Sur- Suroeste se produce un descenso escalonado desde el páramo, que se traduce en un relieve ondulado con valles o vallonadas labrados en margas y arcillas del triásico, de fuertes tonos vinosos y rojizos en el que destacan algunos montes- isla cuarcíticos. El conjunto queda enmarcado por varias sierras, como las de Alhambra, Alcaraz y Sierra Morena, que constituyen un hermoso y azulado telón de fondo en los días de atmósfera transparente.

Esta variedad geomorfológica se traduce en diversidad paisajística. En el Noreste, la altiplanicie aparece cubierta por encinares y sabinares, cuyo denso sotobosque de romeros y tomillos resulta especialmente aromático en primavera. El principal aprovechamiento de esta zona es la caza, que da lugar a una curiosa obra humana, los *majanos*, pequeñas construcciones circulares y planas de piedras apiladas, destinadas a madriguera para los conejos. Hacia el Sur y el Suroeste, la agricultura domina el paisaje: grandes parcelas de cereal se dibujan sobre la llanura ondulada, en la que los colores pardos y rojizos de los barbechos marcan un hermoso contraste con los brillantes amarillos de las rastrojeras. En el entorno del valle del Jabalón, los olivares y viñedos proporcionan riqueza al paisaje, como también la presencia de algunos cortos cañones como el que ha formado la incisión del río Lorigón en las inmediaciones de Almedina.

Debido a su altitud, el Campo de Montiel constituye una cabecera hidrográfica que vierte sus aguas a las cuencas del Guadiana y Guadalquivir. Aquí nace el Alto Guadiana, por la confluencia de varios arroyos y manantiales en la primera de las lagunas de Ruidera, la Blanca; y también aquí, en el borde de la altiplanicie, desaparece por infiltración en la llanura manchega. Respecto a su relación con el tramo medio del Guadiana, existe controversia ya desde los geógrafos antiguos, de la que el mismo Plinio se hace eco. Cervantes, en el *Quijote*, describe las peculiaridades hidrogeológicas del río por medio de una parábola caballeresca en la que el Guadiana es un escondido escudero y las llorosas hijas y sobrinas de Doña Ruidera son convertidas en lagunas por el mago Merlín.

Las lagunas de Ruidera constituyen un hito fundamental en cualquier visita al Campo de Montiel por su singularidad geomorfológica, su riqueza en avifauna y el sorprendente contraste paisajístico que ofrecen respecto a su entorno. Existen muchas menciones literarias sobre las lagunas, en las que siempre se subrayan los cambiantes colores, entre azul turquesa y verde oscuro, de sus aguas.

En las inmediaciones de Ruidera, y también en toda la comarca, quedan numerosas huellas de aprovechamiento de la energía hidráulica. A los batanes, tan presentes en las aventuras de D. Quijote, hay que unir la fábrica de pólvora de Ruidera, que le valió el título de Real Sitio a la entonces aldea, y cuyo edificio fue diseñado por Juan de Villanueva. En las lagunas se pueden contemplar también los interesantes edificios de algunas pequeñas centrales hidroeléctricas. A lo largo de los ríos que surcan la comarca existe un conjunto bastante numeroso de molinos harineros hidráulicos. También el aprovechamiento del agua dio lugar a la implantación de las antiguas Salinas de Pinilla (término de Viveros), todavía en funcionamiento, que se localizan en una depresión cerrada – *diapiro* - en la que afloran los depósitos salinos del Keuper (Triásico).

Por su posición estratégica, como puerta de entrada para Andalucía, el Campo de Montiel constituyó un importante territorio fronterizo en tiempos de la Reconquista. Ello justifica el hecho de

que en él se construyeran hasta treinta y dos fortificaciones, la mayor parte hoy en ruinas. Entre ellas sobresalen por su emplazamiento y conservación los castillos de Alhambra y Peñarroya, y el de Montiel por haber sido testigo del conocido episodio histórico del fratricidio de Pedro I de Castilla a manos de D. Enrique de Trastámara. Mención especial merece el Castillo de Montizón del que fue comendador Jorge Manrique, de origen más reciente y, por tanto, muy bien conservado, emplazado para control del paso natural de Sierra Morena junto al río Guadalén.

En el Siglo XIII, la Orden de Santiago había adquirido las tierras del Campo de Montiel, bien por ocupación bélica o por donaciones reales. Hasta el siglo XV asume la labor de repoblación de la zona fundando aldeas y construyendo en muchas de ellas auténticas iglesias – fortaleza, entre las que sobresale la de Villahermosa. De sus tres antiguas cabeceras – Montiel, Alhambra y Torre de Juan Abad- fueron independizándose sus aldeas, configurando cada una de ellas su propio término con un radio de media legua alrededor del núcleo, lo que dio lugar a un curioso mapa de términos municipales redondeados que persiste en la actualidad.

La capitalidad de la comarca pasa en el siglo XVI a Villanueva de los Infantes, que debe su nombre a que fue fundada por los Infantes de Aragón, quienes le concedieron su emancipación respecto a Montiel. La villa constituye hoy uno de los conjuntos urbanos más bellos y armoniosos de Castilla – La Mancha. El renacimiento tardío y barroco de la mayor parte de sus monumentos denota que el máximo esplendor de Infantes si sitúa en los siglos XVI y XVII. Todas sus calles, amplias y elegantes, confluyen en su Plaza Mayor porticada, una joya renacentista construida en dorada arenisca. La literatura puede inspirar una visita a la villa: entre sus numerosas casas nobles se encuentra la del Caballero del Verde Gabán, en la que Cervantes sitúa el célebre discurso de Don Quijote sobre la caballería andante. También aquí, en el Convento de Santo Domingo, está la celda en la que D. Francisco de Quevedo escribió sus últimos sonetos antes de morir. Por último en la villa se puede descubrir la lectura de las obras del místico Santo Tomás de Villanueva, profesor de filosofía en Salamanca y Alcalá y arzobispo de Valencia.

Resonancias literarias tienen también los municipios de Villamanrique y Torre de Juan Abad, que sobresalen por sus conjuntos monumentales. San Carlos del Valle destaca por su sorprendente Plaza Mayor y sus singulares rasgos urbanísticos, que se derivan de su fundación planificada en el siglo XVIII, junto al Camino Real de Andalucía que se traza tras la apertura del Puerto de Despeñaperros.

Al ser zona de paso natural entre la meseta, Levante y el Sur, el Campo de Montiel se halla profusamente surcado por vías romanas, caminos reales y cañadas ganaderas que, como ocurre con frecuencia, en ocasiones se superponen. En las antiguas ediciones de los mapas topográficos, el viajero puede encontrar nombres como Camino Real de la Plata, Vía de Hércules o Camino de Aníbal, denominaciones que despiertan la curiosidad histórica. La Vía Augusta constituye el eje fundamental de la caminería romana en el Campo de Montiel; lo atraviesa de Sur a Norte y se ha conservado gracias a que posteriormente devino en Cañada Real de Andalucía. En su entorno se situaron notables ciudades romanas como la Mentesa Oretana, Mariana o Laminium. La situación estratégica de toda la zona explica una riqueza arqueológica que, debidamente gestionada, puede constituir un importante recurso para el turismo cultural.

Estos caminos fueron recorridos por Cervantes en sus desplazamientos entre La Corte (Madrid) y Granada. Quizás ello justifique el hecho de que el escritor, que tan ambiguo es en ocasiones en las referencias geográficas de su obra magna - insista repetidamente en fijar el Campo de Montiel como teatro de buena parte de las aventuras de Don Quijote. Y, ligadas a los caminos, se encuentran las ventas, que tan importante papel juegan en la novela picaresca del Siglo de Oro. Próxima al Puerto de San Esteban, paso obligado entonces hacia la Andalucía oriental, se encuentra la Venta Nueva (en el término de Villamanrique), frecuentemente mencionada en las novelas y literatura de viajes de la época de Cervantes, y que fue testigo del paso de ilustres personajes como Felipe IV, Cosme de Médicis y el mismo Quevedo.

Los caminos del Campo de Montiel invitan a iniciar rutas literarias. Se puede abordar su exploración en busca de molinos, ventas y batanes para, al igual que han hecho muchos otros, intentar descifrar la geografía imaginaria de Don Quijote; visitar el romántico castillo de Montizón, en el que su comendador, D. Jorge Manrique, escribió buena parte de su obra literaria, o aproximarse a la bella ermita, fundada por los templarios, de Nuestra Señora de la Vega, lugar predilecto del poeta renacentista y su esposa, doña Guiomar de Meneses. Se debe, también, evocar los últimos años de la vida de Quevedo, en sus idas y venidas, unas veces voluntarias y otras obligadas por el destierro - "...retirado en la paz de estos desiertos..."-, a las tierras heredadas de su madre en Torre de Juan Abad; visitar, en fin, su última morada y leer el soneto por él allí escrito.

María Ángeles Díaz

LA RUTA DE D. QUIJOTE POR EL CAMPO DE MONTIEL CUENTA CON DOS EXCELENTES VALEDORES EN NAVARRA

En una entrevista de 20 minutos, que la Cadena SER en Pamplona hizo a Luis y Olaia Juaristi, los entrevistados se deshicieron en elogios a nuestra "Ruta de D. Quijote por el Campo de Montiel".

Por otra parte, el periódico "*Diario de Noticias*", de Pamplona, publicó un artículo de Elvira Ovanos que seguidamente os fotocopiamos.

A la última

POR **ELVIRA OBANOS**

Quijote

ESTOY la mar de entretenida con el debate literario que se libra en este periódico sobre El Quijote y sus referencias a Navarra, tras el artículo del compañero **Lander Santamaría** y las indicaciones de lectores como **Iosu Ostérez** y **Javier Itúrbide**. No presumiré de tal erudición.

Si puedo presumir sin embargo de conocer a las dos primeras personas que han hecho la Ruta de Don Quijote por el Campo de Montiel, la auténtica ruta de Don Quijote, que poco tiene que ver, según me contaron, con la que promocionó en nuestra ciudad la Junta de Castilla-La Mancha, engordada para satisfacer a todos los ayuntamientos que se han querido sumar. Los pamploneses **Luis Juaristi** y su hija **Olaia**, dos locos de la bici, se animaron el verano pasado a hacer la ruta original, y les fue de gran ayuda el libro de **Justiniano Rodríguez** que seguía fielmente el recorrido de la obra de Cervantes. El padre se empolló los dos libros para confirmar la veracidad y se hizo con mapas del Ejér-

cito que desglosó en multitud de coordenadas con un GPS. Así se pusieron en camino Luis y su fiel escudero Olaia y en doce etapas cubrieron los más de 700 kilómetros de la auténtica ruta que ya puestos, completaron visitando otros lugares de interés cercanos hasta superar los 1000 kms. No conocen la pereza. En este viaje han hecho una completísima guía con datos de todo tipo, una joya para los que se animen a celebrar el centenario cubriendo el trayecto. Luis mostró personalmente en su día su descontento al director de la Sociedad Don Quijote de la Mancha 2005 y a su pariente **Jon Juaristi**, director del Instituto Cervantes, por sus engañosas promociones. No respondieron. Si ha respondido la Asociación de Amigos del Campo de Montiel que quiere nombrarles socios de honor por el "valor incalculable" de su trabajo y para reconocer a estos locos del pedal como los dos primeros esforzados de la ruta. Ahora sólo falta poder editar la guía.

CELEBRADAS CON ÉXITO LAS II JORNADAS MANRIQUEÑAS

Del 20 al 22 de mayo Villamanrique ha celebrado sus II JORNADAS MANRIQUEÑAS. Un verdadero éxito de programación y organización que, pese a la magnífica publicidad que se le había dado, no contó con la asistencia de público extralocal que sería de desear. Es que es la primera etapa de este tipo de eventos para los que la población comarcal está poco sensibilizada

Villamanrique
Tierra de Jorge Manrique

- Mercado del Quijote
- Teatro y Música
- Conferencias-Coloquio
- Gastronomía y Artesanía
- Cultura y Naturaleza

**II JORNADAS
MANRIQUEÑAS**
de Villamanrique
del 20 al 22 de mayo 2005

Teléfono: 926 35 40 09/07 90
e-mail: ayto.villaman@terra.es
e-mail: ip_villamanrique@yahoo.es
www.ayto.villamanrique.tk

Organiza:
Excmo. Ayuntamiento de Villamanrique
Universidad Popular de Villamanrique

Patrocinan:
Junta de Comunidades de CLM
Excmo. Diputación Provincial
Trencadis
Unicaja
Caja Castilla-La Mancha
Universidad de Castilla-La Mancha
Manserja
Cooperativa del Aceite "San José"
Carnicería "Patón"
Bazar "El Chollo"
"MercaPatón"

Ruta del Quijote 2005

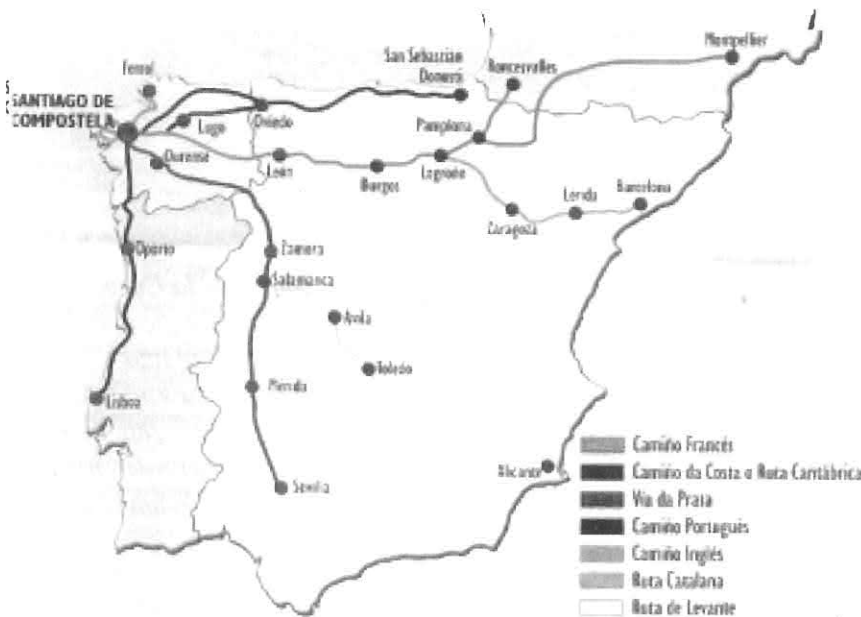
No obstante hemos de felicitar a las autoridades locales y animarlas a que continúen celebrando muchas más ediciones de estas Jornadas porque son una estupenda oportunidad para poner en valor todo el potencial turístico local, facilita la divulgación de los estudios de los técnicos sobre las posibilidades económicas locales, propicia el acercamiento y la comunicación entre la población y las autoridades de nivel provincial y autonómico, etc. En definitiva, creo que los beneficios de tal iniciativa compensan con mucho el esfuerzo que su organización conlleva.

SUGERENCIA E IMPORTANTE APORTACIÓN DE LUIS

TAMBIEN TENEMOS CAMINO DE SANTIAGO

Desde Orense, del amigo Luis Rodríguez Álvarez de la Marina, hemos recibido una afectuosa carta, en la que, tras felicitarnos y dar la enhorabuena al Presidente, pasa a hacer una interesante sugerencia, que concreta en su último párrafo con el texto que seguidamente transcribo: *“Un reto, los caminos jacobeos, Francés, de la Plata, están bien promocionados, el último desde el Año Santo anterior al recién clausurado ha tenido un incremento del mil por cien, la ruta de levante se empieza a promocionar, pasa por el Campo de Montiel: Vva. de la Fuente, Villahermosa, Fuenllana, Vva. de los Infantes y Alcubillas. Seamos los primeros en poner los indicadores de ruta y en expedir el Certificado de que se ha pasado por el Camino”.*

Camíños máis importantes do Xacobeo



Para los socios que no lo conocen, aclaramos que el amigo Luis es un campomontieleño de pro, nacido en Villahermosa, que ha pasado la mayor parte de su vida profesional, como veterinario, en Orense, y sabe de los beneficios que el turismo está aportando a Galicia, por lo que La Xunta está promocionando en lo que puede los Caminos Xacobeos. El último en promocionar, parte de Alicante hacia Santiago, pasando por nuestra tierra, Toledo, Ávila y se incorpora a la Via de la Plata en Salamanca. Así se desprende de la información obtenida por el amigo Luis, de la que os insertamos un mapa del Xacobeo 2004, a la izquierda de estas líneas. Lógica la sugerencia del amigo Luis al animar a los alcaldes que corresponda para que señalicen tal ruta y expidan el certificado de peregrino. Por nuestra parte, amigo Luis, además de dar publicidad a esta noticia que con tanta ilusión nos transmite, la comentaremos con los correspondientes

alcaldes y prometemos acompañarte a hacerles una visita cuando vengas en vacaciones para que les contagies tu entusiasmo y les prestes el asesoramiento que creas pertinente como buen conocedor de las Rutas Jacobeas.

LOS PAISAJES DEL CAMPO DE MONTIEL

“Al pie de la quilla de rocas que corta la hondonada donde va a desaparecer la laguna de San Pedro, escudriño por entre los follajes hacia lo alto, allá donde los fragmentos de muros de piedra desdentan el cielo. Es Rocafrida. A mi alrededor, en el estrecho valle, álamos finísimos con sus hojas nuevas bastan para esconder un pueblo de pájaros al que quizás qué Babel alada dotó con tantas más lenguas que al hombre. La

infinita exactitud de su canto y la luz de la primavera aligeran mi presencia tan intencionada. Las hojas secas, metálicas, que crujían bajo mis pies, se ensordinan y ennegrecen cuando llego a la orilla de un canal de agua estancada. Allí descubro otra vez las ruinas de Rocafrida, levemente arrugadas por la brisa en el reflejo. ¡ Oh ángel del lugar! ”.

Ignacio Balcells Eyquem (1987) “Itinerario poético”, en *El Campo de Montiel. La Mancha*, Madrid, Secretaría General de Turismo, Ministerio de Turismo, Transporte y Comunicaciones, Colección “Guías raras y completas de territorios y habitantes de España”

PERSONAJES ILUSTRES DEL CAMPO DE MONTIEL

EXCELENTÍSIMO Y REVERENDÍSIMO SEÑOR DOCTOR FRAY JUAN MUÑOZ DE LA CUEVA (III)

Felipe Sánchez López

Seguidamente reproducimos copia literal de los documentos a los que se ha hecho alusión en las dos entregas anteriores.

Partida de bautismo del obispo Fr. Juan Muñoz de la Cueva.

“Yo, Sebastián García, escribano...de el Ayuntamiento de esta Villa de Almedina... doy fe y verdadero testimonio... como el Licenciado Dn. Pedro Yáñez Santa Cruz, Cura propio de la parroquia de esta Villa, ante mí exhibió un libro foliado y empergaminado donde se sientan y escriben los niños que en dicha parroquia se bautizan y principió el año pasado de seiscientos y tres que la primera partida es de Lázaro, hijo de Juan de Plaza, y la última de dicho libro es de Ana, hija de Bernabé Fernández y de Cathalina Jordonez; y se concluyó dicho libro en catorce de octubre de seiscientos y sesenta y quatro, y a el folio doscientos y quarenta y nueve buelta última partida sacada a la letra es como se sigue. = En la Villa de Almedina en veinte (?) días del mes de marzo de mill seiscientos y sesenta anos, yo Dn. Phelipe de Salcedo de el Abito de Santiago, cura propio de la parroquia desta dicha Villa, baptize a Juan, hijo legitimo de Dn. Alphonso Muñoz y de Dona Ana de la Cueva, su legitima mujer; fueron sus compadres el Licenciado Dn. Gonzalo Canete y Dona Juana Martínez, vecinos de la Torre de Juan Abad. Y lo firmé. Licenciado Dn. Phelipe Salcedo... Y para los efectos que le convengan doy el presente de pedimiento de la parte que



lo es el Rmo. Padre Fr. Juan Muñoz de la Cueva de el Horden de la Ssma. Trinidad calzada, Calificador de el Santo Ofizio, Ministro Provincial que a sido y lo es actualmente de su religioso convento de la Villa y Corte de Madrid y lo signé. Almedina y Marzo, seis de mill setecientos y diez y siete anos.- En testimonio de verdad.- Sebastián García. = Don Pedro Yáñez de Santa Cruz.”

Instrumento de la posesión de cátedra de la Universidad de Toledo.

“Yo, Miguel Ruiz Sauco, Notario apostólico... secretario desta insigne Vniversidad de Toledo, zertifico y doy fee... como el Padre Doctor Fr. Juan Muñoz de la Cueva... en el día catorce del mes de octubre de el ano pasado de mil seiscientos y ochenta y seis, entró a ser Catedrático de esta dicha Vnubersidad en propiedad en la Cátedra de Durando, de la qual tiene tomada posesión quieta y pacíficamente y regentándola con mucha puntualidad, la qual Cátedra la consiguió teniendo por opositores a el Maestro Dn. Luis de Morales, cura propio de la Magdalena, y al Bachiller Dn. Antonio Reguilon delas Cuebas. Capellán del collegio de Santa Catalina desta diccha Vnubersidd. Y todo lo susodicho.

Nombramiento de calificador del Santo Oficio

“ Don Francisco de Mendoza, Secretario de el secreto de la Inquisición desta Ziudad, reinado y arzobispado de Toledo y su partido, zertifico que huyendo echo gracia el Exmo. Señor Obispo Inquisidor General (que santa gloria aia) de Calificador deste Santo Ofizio a el P. Fr. Juan Muñoz de la Cueva, Predicador de su Majestad de el orden de la Santísima Trinidad Calzada

Redempción de Captivos, Conbentual en el desta Ziudad, presento en este Tribunal la genealogía de sus padres y abuelos, a cuió tenor se recibieron las informaciones en los lugaes de sus naturalezas, según estilo del santo Ofizio, las quales vistas por los Señores Inquaiadores Licenciado Dn. Juan de Arellano Marino y Dn. Andrés de Soto y la Fuente, estando en su audiencia de la mañana

de veinte deste presente mes y ano, las aprobaron y dieron por bastantes para que el dicho Fr. Juan Muñoz de la Cueva, pudiese ser y fuese tal Calificador des Santo Ofizio, en cuya virtud los dichos Señores Inquisidores en audiencia de la mañana de veinte y vno de dicho mes y ano recibieron del susodicho el juramento acostumbrado de fidelidad y secreto, según lo disponen las Cartas

órdenes, y mandaron que a su tiempo se le despache título de tal Calificador y se le dé certificación, y en virtud de dicho mandato doy la presente firmada de mi nombre y sellada con el sello deste santo Ofizio en la Inquisición de Toledo a veinte y seis dias del mes de Maio de mill seiscientos y nobenta y cinco anos.- Dn. Francisco de Mendoza”

Título de maestro

“Nosotros, los Maestros y Definidores de esta Provincia de Castilla, de León y de Navarra, de la Oeden de la Santísima Trinidad de la Redención de Cautivos (a los que, según los preceptos de nuestras Constituciones, compete admitir y presentar a estao que hayan de ser admitidos para cualquier Grado), damos fe y atestiguamos, de esta manera, en este Capítulo Provincial, celebrado en este año de mil setecientos seis, al Presentado Fray Juan Muñoz de la Cueva (comprobadas debidamente todas las determinaciones que eran necesarias, según nuestras Constituciones, para el Grado de Maestro) por todos nosotros (en cuanto a nosotros compete), fue recibido al Grado de Maestro, con la solemnidad y ceremonias exigidas en dicha Constitución, y dentro del número de Maestros de esta nuestra Provincia, en sustitución del Padre Maestro Fray Marcos Rubio, recientemente fallecido.

Por todo lo cual, ocupando un lugar entre los Maestros, se abrió la sesión, cumplidos todos los derechos, prerrogativas y privilegios que, en nuestra Orden de observancia, han de ser concedidos a tales Maestros; los concedemos a este Maestro y de antemano prescribimos, a todos y cada uno de los religiosos de esta Provincia que lo dicho del Maestro, Reverendo Fray Juan Muñoz de la Cueva, sea observado y Fray Juan sea tenido por Maestro.

A los Ministros y Presidentes se les prescribe que tributen y hagan tributar el lugar y la categoría debida como a Maestro de la Orden.

En la fidelidad de los cuales, con nuestra propias manos, suscribimos esta exposición y, poe el Secretario del Capítulo, hacemos que sea suscrito y confirmado con el sello de esta Provincia. Dadas estas letras en nuestro Convento de la Bienaventurada Madre Virgen de las Virtudes, el día dos de Mayo del año del Señor, mil setecientos seis.- Maestro Fray Agustín de Barcelona, Ministro Provincial.- Presentador Fray Juan Gómez,- Presentador Fray Tomás Romeral y Vázquez - Presentador, Fray Isidoro Ortiz.- Maestro Fray Francisco de Heredia.- De Orden del Reverendo Padre N. N. Ministro Provincial y Definidor Fray Domingo Plaza - Secretario.”



Título de ordenación sacerdotal

D. Fray Ildefonso Balmaseda y Osorio, por la gracia de Dios y de la Sede Apostólica, Obispo titular de Camere (Ciudad de Sibaris) y Consiliario Regio etc.

Hacemos público al Universo que en el año del nacimiento del Señor, mil seiscientos ochenta y cuatro, concretamente el día veintiséis de febrero, cuarto sábado de las Témporas de Cuadragesima, en la Iglesia de doña María de Aragón de esta ciudad de Madrid, de la Diócesis de Toledo, con licencia del Señor D. Luis Manuel, por la divina Misericordia de su Eminencia Reverendísima Cardenal Portocarrero, Arzobispo de Toledo, del título de Santa Sabina, Primado de las Españas, etc.

Celebrando Ordenes Particulares: Al amadísimo para nosotros en Cristo, Fray Juan Muños, Diácono de la Orden de la Santísima Trinidad, promovemos al Orden del Sagrado Presbiterio, con letras aprobatorias de su Superior y cumplimentados los requisitos (de la Orden), examinado y aprobado ritual y canónicamente, en virtud y fidelidad de las presentes letras, en nuestro nombre y en la seguridad y sellado (de esta nuestra Autoridad) y por la del infrascrito Secretario del dicho Eminentísimo Señor, mandamos conferir las antedichas Ordenes. Fecha ut supra.

Fray Ildefonso, Obispo de Camere.- Juan Bautista de Alonarrieta-Secretario.

LOS PUEBLOS DEL CAMPO DE MONTIEL

OSA DE MONTIEL: v. con ayunt. en la prov. y aud. terr. de Albacete (13 leg.), part. jud. de Alcaráz (6), c. g. de Valencia (38), dióc. de Toledo (26). Sit. en un barranco circundada de cerros, su CLIMA es templado y las enfermedades mas comunes, tercianas: tiene 440 CASAS; la consistorial, cárcel, escuela de instruccion primaria dotada con 4,400 rs.; enseñanza de niñas, cuya maestra percibe 500 rs.; una igl. parr. (Sta. Maria Magdalena) servida por un cura y un sacristan; dos hermosos pozos con abundantes y buenas aguas, que proveen á las necesidades del vecindario. TÉRM.: confina con los de Alcaraz, Bonillo y Alambra; dentro de él se encuentran una ermita (San Pedro Mártir); 7 lagunas llamadas de Ruidera; las ruinas de un cast. llamado de Rocafria; la famosa cueva de Montesinos, en cuyo fondo hay un gran lago de buen agua; otras varias cuevas para encerrar ganado, y últimamente, las ald. y cas. denominados Casa de Tobar, Casa de San Pedro, Casas de la Colgada, Casa de la Sacedilla, Casas de Ruperez, Casas de la Tomilla, Casa del Osero, Casa de Avila, Casas del Sabinar y Casa del Espinillo: el TERRENO quebrado en su mayor parte es de mediana calidad; le baña un arroyo que brota en el término y desagua en las citadas lagunas; en todas direcciones se encuentra monte poblado de encina, roble, enebro y otras matas; y en algunos puntos se han hecho escavaciones en busca de minerales, y se han encontrado dos minas de hierro de muy buena clase. CAMINOS: los que dirigen á los pueblos de la circunferencia, todo en muy mal estado. CORREO: se recibe y despacha en el Bonillo. PROD.: cereales, legumbres, leñas de combustible y pastos con los que se mantiene ganado cabrio y las yuntas necesarias para la labor. IND.: la agricola, la extraccion del aceite de enebro, el carboneo, 4 molinos harineros y 6 batanes. COMERCIO: exportacion de carbon y miera é importacion de los art. de consumo que faltan. POBL.: 444 vec., 630 alm. CAP. PROD.: 2.424,097 rs. IMP.: 403,404. CONTR.: 7,249. PRESUPUESTO MUNICIPAL: 43,000 se cubre con los fondos de propios y arbitrios.

Fue conquistada por el rey D. Alfonso VIII, y el IX la dió á la órden de Santiago el año 1255. Es encomienda de la órden unida á la de Montiel. Es patria del V. M. Mariana de Jesus y de Frev Manuel de Roa, gran maestro de Malta.



R/ Asoc. Amigos de Campo de Montiel
Santa Ana 18
13332 Villahermosa

COLABORAN

Auntamiento Villahermosa

Ayuntamiento Alcubillas

Diputación Provincial

Colegio Público San Agustín

Centros Internet: Alcubillas Infantes

